**CÉDULA DE INFORMACIÓN DE TRÁMITES Y SERVICIOS DEL MUNICIPIO DE OZUMBA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NOMBRE: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | TRÁMITE: | | | | | | |  | SERVICIO: | | | **X** |
| **CREDENCIALIZACIÓN DE LOS ARTESANOS ANTE EL IIFAEM** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DESCRIPCIÓN: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Es un servicio de información respecto a la credencialización de los artesanos ante el IIFAEM, esta credencial sirve para identificar a las y los artesanos del Estado de México y les permite participar en programas para ser beneficiados con el acceso a talleres de capacitación, vender sus artesanías en la tienda CASART Toluca y participar en ferias, exposiciones estatales y concursos. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| FUNDAMENTO LEGAL: | | | | | * Artículo 15 fracción III del Reglamento Interno del IIFAEM * Fracción VII número 226C0101010200L del Manual General de Organización del Instituto de Investigación y Fomento de las artesanías del Estado de México, subdirección de Investigación. * Art.41 fracción III del Bando Municipal de Ozumba 2025. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DOCUMENTO A OBTENER: | | | | | Credencial de artesana o artesano productor del Estado de México. | | | | | | | | | | | | | | VIGENCIA DEL DOCUMENTO A OBTENER: | | | | | | | | | **La señalada en el documento.** | | |
| ¿SE REALIZA EN LÍNEA?: | | | | | SI | | NO  **X** | DIRECCIÓN WEB | | | | https://iifaem.edomex.gob.mx/credencialización | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CASOS EN LOS QUE EL TRÁMITE DEBE REALIZARSE: | | | | | | | | | | Cuando la persona interesada se dedica a la producción de artesanías. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ESPECIFICAR SI ESTE TRÁMITE O SERVICIO ESTÁ SUJETO A INSPECCIÓN O VERIFICACIÓN Y OBJETIVO DE LA MISMA | | | | | | | | | | NO APLICA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| REQUISITOS: | | | | | | | | | | | | | ORIGINAL  SI o NO | | | | NÚMERO DE COPIAS | | | | FUNDAMENTO JURÍDICO-ADMINISTRATIVO. | | | | | | | | | |
| **PERSONAS FÍSICAS** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Ser persona productora con domicilio en el Estado de México, que elabore artesanía representativa de esta Entidad. 2. Identificación Oficial Vigente. 3. Clave Única de Registro de Población (CURP) 4. Pieza terminada y otra en proceso para demostrar la habilidad y pleno conocimiento que ostenta en la producción de su artesanía durante la entrevista.   Cuando se trate de piezas de gran formato y difícil transportación, deberá presentar video de entre 3 y 5 minutos de duración en la que se aprecie el proceso de elaboración de la pieza por parte de la o el solicitante. | | | | | | | | | | | | | | **N/A**  **SI** (para cotejo)    **SI**  **SI** | | | 3 (al 200%)  3 (impresión no mayor a 3 meses) | | | | Fracción VII número 226C0101010200L del Manual General de Organización del Instituto de Investigación y Fomento de las artesanías del Estado de México, subdirección de Investigación.  Artículo 41 fracción III del Bando Municipal de Ozumba 2025. | | | | | | | | | |
| **PERSONAS JURÍDICO COLECTIVAS** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **N/A** | | | | | | | | | | | | | | **N/A** | | | **N/A** | | | | **N/A** | | | | | | | | | |
| **INSTITUCIONES PÚBLICAS** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **N/A** | | | | | | | | | | | | | | **N/A** | | | **N/A** | | | | **N/A** | | | | | | | | | |
| **PASOS A SEGUIR QUE DEBE DE REALIZAR EL CIUDADANO** | | | | | 1. Presentarse en las oficinas del IIFAEM con la documentación completa 2. Acreditar ser productor de la artesanía que presenta 3. Llenar formato de solicitud de credencialización, formato de aviso de privacidad 4. Una vez revisada la documentación y la artesanía, se realiza el registro y se imprime su credencial de artesano. 5. Firma de formato de recibo de credencial. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **PLAZO MÁXIMO DE RESPUESTA** | | | | | Inmediata (De acuerdo al IIFAEM) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| COSTO: | | | | | Gratuito | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |
| FORMA DE PAGO: | | | | | EFECTIVO | | | | | N/A | TARJETA DE CRÉDITO | | | | | | N/A | TARJETA DE DÉBITO | | | | N/A | | | EN LÍNEA (PORTAL DE PAGOS) | | | | | N/A |
| DÓNDE PODRÁ PAGARSE: | | | | | NO APLICA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| OTRAS ALTERNATIVAS: | | | | | NO APLICA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CRITERIOS DE RESOLUCION DEL TRAMITE | | | | | El trámite se efectuará siempre y cuando acredite ser artesano y cumpla con los requisitos establecidos. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| APLICACIÓN DE LA AFIRMATIVA FICTA. | | | | | NO APLICA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DEPENDENCIA U ORGANISMO: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | UNIDAD ADMINISTRATIVA RESPONSABLE: | | | | | | | | | | |
| Ayuntamiento de Ozumba | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Dirección de Turismo | | | | | | | | | | |
| TITULAR DE LA DEPENDENCIA: | | | | | | | | Lic. Cecilia Vianey Reyes Martínez | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DOMICILIO: | | | CALLE: | | | Plaza de la Constitución | | | | | | | | | | | | | | | | | | No. INT. y/o  No. EXT.: | | | | | 1 | |
| COLONIA: | | | Centro | | | | | | | | | | | | MUNICIPIO: | | | | | Ozumba | | | | | | | | | | |
| C.P.: | 56800 | | | HORARIO Y DÌAS DE ATENCIÒN: | | | | | | | | Lunes a Viernes de 09:00 a 16:00 horas  Sábado de 09:00 a 13:00 horas | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| LADA: | | TELÉFONOS: | | | | | | | | | | EXTS.: | | | FAX: | | | | | | | | CORREO ELECTRÓNICO: | | | | | | | |
| N/A | | NO APLICA | | | | | | | | | | N/A | | | NO APLICA | | | | | | | | NO APLICA | | | | | | | |
| **OTRAS OFICINAS QUE PRESTAN EL SERVICIO** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| OFICINA: | | | | | | Centro de Desarrollo Artesanal Toluca (CEDART) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| NOMBRE DEL TITULAR DE LA OFICINA: | | | | | | | | | **NO APLICA** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DOMICILIO: | | | CALLE: | | | **Urawa** | | | | | | | | | | | | | | | | | | NO. INT. Y EXT.: | | | | | **103** | |
| COLONIA: | | | **Progreso** | | | | | | | | | | | | MUNICIPIO: | | | | | **Toluca** | | | | | | | | | | |
| C.P.: | **NO APLICA** | | | HORARIO Y DÍAS DE ATENCIÓN: | | | | | | | | **NO APLICA** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| LADA: | | TELÉFONOS: | | | | | | | | | | EXTS.: | | | FAX: | | | | | | | | CORREO ELECTRÓNICO: | | | | | | | |
| **N/A** | | **7222175046**  **7222175263** | | | | | | | | | | **N/A** | | | **NO APLICA** | | | | | | | | **NO APLICA** | | | | | | | |
| FORMATO(S) DESCARGABLES | | | | | | **NO APLICA** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **INFORMACIÓN ADICIONAL** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PREGUNTA FRECUENTE 1: | | | | | | ¿Cuáles son las ramas artesanales que contempla el IIFAEM? | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| RESPUESTA: | | | | | | Alfarería y cerámica, textiles, madera, cerería, metalistería, orfebrería y joyería, fibras vegetales, papelería y cartonería, talabartería y peletería, lapidaria y cantera, hueso y cuerno, vidrio y gastronomía artesanal. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PREGUNTA FRECUENTE 2: | | | | | | ¿Dónde puedo obtener más información de las ramas artesanales en el IIFAEM? | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| RESPUESTA: | | | | | | https://iifaem.edomex.gob.mx/sites/iifaem.edomex.gob.mx/files/files/Cat%C3%A1logos/Ramas%20artesanales\_Estado%20de%20Mexico\_IIFAEM\_web.pdf | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PREGUNTA FRECUENTE 3: | | | | | | ¿Cuántos artesanos se pueden credencializar? | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| RESPUESTA: | | | | | | Todos los artesanos que lo requieran y lo soliciten | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PREGUNTA FRECUENTE 4: | | | | | | ¿Qué pasa si pierdo mi credencial? | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| RESPUESTA: | | | | | | Puede ir a reponerla directamente con el IIFAEM presentando los mismos documentos que la primera vez | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **TRÁMITES O SERVICIOS RELACIONADOS** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **NO APLICA** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ELABORÓ:**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **LAET. CECILIA VIANEY REYES MARTÍNEZ**  Dirección de Turismo del H. Ayuntamiento de Ozumba. | **VISTO BUENO:**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **LAET. CECILIA VIANEY REYES MARTÍNEZ**  Dirección de Turismo del H. Ayuntamiento de Ozumba. | FECHA DE ACTUALIZACIÓN  **21/02/2025** |